

LISTA DE LUCRĂRI

(ordonată descrescător după anul apariției)

Nume Prenume: RUSU ANCA

Gradul didactic: Asistent universitar drd.

Instituția unde este titular: Universitatea de Medicină Farmacie Științe și Tehnologie „George Emil Palade” din Tg. Mureș

Facultatea: Științe și Litere „Petru Maior”

Departamentul: Științe și Litere 1

a) Lista celor maximum 10 lucrări considerate de candidat a fi cele mai relevante pentru domeniul disciplinelor postului pentru care candidează

1. Rusu, Anca, *Artificial Intelligence (AI) and Machine Translation (MT). A critical perspective on the transformation of language*, în "From Global to Local. A Forway Into Terminology, Specialized Translation and Discursive Patterns of Today", Ed. University Press, Târgu Mureș, 2026, pp. 189-220, ISBN 978-973-169-971-4.
2. Rusu, Anca, *Geo Bogza and The Avant-Garde Poetics of Rebellion*, în „Journal of Romanian Literary Studies”, Issue No. 44/2026, Arhipelag XXI Press, Târgu Mureș, 2026, pp. 290-294, E-ISSN: 2248-3004 (CEEOL, Copernicus, WorldCat, Diacronia).
3. Rusu, Anca, *AI Tools and Hybrid Threats: The Use of Artificial Intelligence to Manipulate Public Opinion and Deepen Divisions in Multicultural Societies*, in "Resilient Multicultural Societies in the Face of Hybrid Threats", Ed. Eikon, București, 2025, pp. 310-324, ISBN 978-606-49-1352-4.
4. Rusu, Anca, *Discourse Networks Through the Lens of Paul Zarifopol and Friedrich Kittler*, în "Helsinki Romanian Studies Journal", nr. 2, Helsinki University Library, Finlanda, 2025, pp. 74-90, ISSN 2984-5068.
5. Rusu, Anca, *Paul Zarifopol and the Junimist Structure of the Spirit. The Permanent Call for Order and Ballance*, in "Humanities in the Spotlight. Interdisciplinary Perspectives", Ed. Presa Clujeană, Cluj-Napoca, 2025, pp. 45-54, ISBN 978-606-37-2724-5.
6. Rusu, Anca, *Reassessing Nicolae Steinhardt: Between Essayism And Literary Criticism*, în "Journal of Romanian Literary Studies", nr. 43, Arhipelag XXI Press, Tg. Mureș, 2025, pp. 217-221, E-ISSN 2248-3004 (CEEOL, Copernicus, WorldCat, Diacronia).
7. Rusu, Anca, *Biblical Motifs in Blaga's Poetry*, în "Acta Marisiensis. Philologia", nr. 7, Univeristy Press, Tg. Mureș, 2025, pp. 185-190, ISSN 2268 9537 (print), ISSN 2268-9596 (online) (CEEOL, Copernicus, WorldCat).

8. Rusu, Anca, *Rebellion and Conformity in Jane Eyre*, în "Journal of Romanian Literary Studies", nr. 40, Arhipelag XXI Press, Tg. Mureș, 2025, pp. 234-238, E-ISSN 2248-3004 (CEEOL, Copernicus, WorldCat, Diacronia).
9. Rusu, Anca, *The Polemics Between Zarifopol and Ibrăileanu. The Battle of Wits*, în "Acta Marisiensis. Philologia", nr. 6, Univeristy Press, Tg. Mureș, 2024, pp. 177-182, ISSN 2268-9537 (print), ISSN 2268-9596 (online). (CEEOL, Copernicus- ICI Journals Master List , WorldCat).
10. Rusu, Anca, *Calea din(spre) Eden. Motive biblice în lirica blagiană*, în „Caietele Lucian Blaga”, vol. XXI, Ed. Universității „Lucian Blaga”, Sibiu, 2020, pp. 111-122, ISSN 1842-435X (CEEOL, ERIH+, ProQuest Central).

b) Teza de doctorat

(în curs de elaborare)

Universitatea: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie „George Emil Palade” din Târgu Mureș

Titlul tezei: Paul Zarifopol. Studiu monografic

Conducător științific: Prof. univ. dr. Iulian Boldea

c) Cărți și capitole în cărți

1. Rusu, Anca, *Artificial Intelligence (AI) and Machine Translation (MT). A critical perspective on the transformation of language*, în "From Global to Local. A Forway Into Terminology, Specialized Translation and Discursive Patterns of Today", Ed. University Press, Târgu Mureș, 2026, pp. 189-220, ISBN 978-973-169-971-4.

d) Articole și studii in extenso publicate în reviste indexate în baze de date internaționale (BDI / Scopus / EBSCO)

1. Rusu, Anca, *Geo Bogza and The Avant-Garde Poetics of Rebellion*, în „Journal of Romanian Literary Studies”, Issue No. 44/2026, Arhipelag XXI Press, Târgu Mureș, 2026, pp. 290-294, E-ISSN: 2248-3004 (CEEOL, Copernicus, WorldCat, Diacronia).

<https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=1418900>

<https://journals.indexcopernicus.com/search/journal/issue?issuelid=417408&journalid=88229>

<https://search.worldcat.org/>, <https://www.diacronia.ro/ro/indexing/journals>

2. Rusu, Anca, *Reassessing Nicolae Steinhardt: Between Essayism And Literary Criticism*, în "Journal of Romanian Literary Studies", nr. 43, Arhipelag XXI Press, Tg. Mureș, 2025, pp. 217-221, E-ISSN 2248-3004 (CEEOL, Copernicus, WorldCat, Diacronia).

<https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=1395738>

<https://journals.indexcopernicus.com/search/journal/issue?issuelid=417408&journalid=88229>

<https://search.worldcat.org/>, <https://www.diacronia.ro/ro/indexing/journals>

3. Rusu, Anca, *Nicolae Steinhardt. Through Others to Oneself (Case Study)*, în "Journal of Romanian Literary Studies", nr. 42, Arhipelag XXI Press, Tg. Mureș, 2025, pp. 268-272, E-ISSN 2248-3004 (CEEOL, Copernicus, WorldCat, Diacronia).

<https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=1376203>

<https://journals.indexcopernicus.com/search/journal/issue?issuelid=417408&journalid=88229>

<https://search.worldcat.org/>, <https://www.diacronia.ro/ro/indexing/journals>

4. Rusu, Anca, *Nicolae Steinhardt. Biographical Portrait*, în "Journal of Romanian Literary Studies", nr. 41, Arhipelag XXI Press, Tg. Mureș, 2025, pp. 222-227, E-ISSN 2248-3004 (CEEOL, Copernicus, WorldCat, Diacronia).

<https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=1354116>

<https://journals.indexcopernicus.com/search/journal/issue?issuelid=417408&journalid=88229>

<https://search.worldcat.org/>, <https://www.diacronia.ro/ro/indexing/journals>

5. Rusu, Anca, *Rebellion and Conformity in Jane Eyre*, în "Journal of Romanian Literary Studies", nr. 40, Arhipelag XXI Press, Tg. Mureș, 2025, pp. 234-238, E-ISSN 2248-3004 (CEEOL, Copernicus, WorldCat, Diacronia).

<https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=1327553>

<https://journals.indexcopernicus.com/search/journal/issue?issuelid=417408&journalid=88229>

<https://search.worldcat.org/>, <https://www.diacronia.ro/ro/indexing/journals>

6. Rusu, Anca, *Biblical Motifs in Blaga's Poetry*, în "Acta Marisiensis. Philologia", nr. 7, Univeristy Press, Tg. Mureș, 2025, pp. 185-190, ISSN 2268 9537 (print), ISSN 2268-9596 (online) (CEEOL, Copernicus, WorldCat).

<https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=1368986>

<https://journals.indexcopernicus.com/search/journal/issue?issuelid=417408&journalid=88229>

<https://search.worldcat.org/>

7. Rusu, Anca, *AI Tools and Hybrid Threats: The Use of Artificial Intelligence to Manipulate Public Opnion and Deepen Divisions in Multicultural Societies*, in "Resilient Multicultural Societies in the Face of Hybrid Threats", Ed. Eikon, București, 2025, pp. 310-324, ISBN 978-606-49-1352-4.

<https://www.ceeol.com/search/chapter-detail?id=1369902>

<https://hal.science/hal->

[05165873v1/file/EIKON%202025%20RESILIENT%20MULTICULTURAL%20FINAL.pdf](https://hal.science/hal-05165873v1/file/EIKON%202025%20RESILIENT%20MULTICULTURAL%20FINAL.pdf)

https://papers.ssrn.com/sol3/papers.cfm?abstract_id=6206399

8. Rusu, Anca, *Paul Zarifopol and The Echoes of a Difficult Life*, în "Journal of Romanian Literary Studies", nr. 39, Arhipelag XXI Press, Tg. Mureș, 2024, pp. 626-632, E-ISSN 2248-3004 (CEEOL, Copernicus, WorldCat, Diacronia).

<https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=1295787>

<https://journals.indexcopernicus.com/search/journal/issue?issuelid=417408&journalid=88229>

<https://search.worldcat.org/>, <https://www.diacronia.ro/ro/indexing/journals>

9. Rusu, Anca, *Paul Zarifopol: Critical Reception. An Exceptional, Strange and Premature Appearance*, în "Journal of Romanian Literary Studies", nr. 37, Arhipelag XXI Press, Tg. Mureș, 2024, pp. 593-602, E-ISSN 2248-3004 (CEEOL, Copernicus, WorldCat, Diacronia).

<https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=1257149>

<https://journals.indexcopernicus.com/search/journal/issue?issueld=417408&journalld=88229>

<https://search.worldcat.org/>, <https://www.diacronia.ro/ro/indexing/journals>

10. Rusu, Anca, *The Polemics Between Zarifopol and Ibrăileanu. The Battle of Wits*, în "Acta Marisiensis. Philologia", nr. 6, Univeristy Press, Tg. Mureș, 2024, pp. 177-182, ISSN 2268-9537 (print), ISSN 2268-9596 (online). (CEEOL, Copernicus- ICI Journals Master List , WorldCat).

<https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=1275679>

<https://journals.indexcopernicus.com/search/journal/issue?issueld=417408&journalld=88229>

<https://search.worldcat.org/>

11. Rusu, Anca, *Calea din(spre) Eden. Motive biblice în lirica blagiană*, în „Caietele Lucian Blaga”, vol. XXI, Ed. Universității „Lucian Blaga”, Sibiu, 2020, pp. 111-122, ISSN 1842-435X (CEEOL, ERIH+, ProQuest Central).

<https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=978679>

[https://erih.dimensions.ai/details/publication/pub.1136474887?search_mode=content&search_text=Calea%20din\(spre\)%20Eden.%20Motive%20biblice%20C3%AEEn%20lirica%20blagian%C4%83&search_type=kws&search_field=full_search](https://erih.dimensions.ai/details/publication/pub.1136474887?search_mode=content&search_text=Calea%20din(spre)%20Eden.%20Motive%20biblice%20C3%AEEn%20lirica%20blagian%C4%83&search_type=kws&search_field=full_search)

<https://www.proquest.com/scholarly-journals/calea-din-spre-edden-motive-biblice-in-lirica/docview/3154905229/se-2?accountid=201395>

e) Publicații in extenso apărute în volume ale conferințelor științifice (cu referenți, neindexate)

1. Rusu, Anca, *Discourse Networks Through the Lens of Paul Zarifopol and Friedrich Kittler*, în "Helsinki Romanian Studies Journal", nr. 2, Helsinki University Library, Finlanda, 2025, pp. 74-90, ISSN 2984-5068.

2. Rusu, Anca, *Paul Zarifopol and the Junimist Structure of the Spirit. The Permanent Call for Order and Ballance*, in "Humanities in the Spotlight. Interdisciplinary Perspectives", Ed. Presa Clujeană, Cluj-Napoca, 2025, pp. 45-54, ISBN 978-606-37-2724-5.

3. Rusu, Anca, *Paul Zarifopol Case. The European Mutilated by Complacent Literary Balkanism*, in "The Power of Dialogue in a Globalized World. Literature", Arhipelag XXI Press, Tg. Mureș, 2024, pp. 241-249, ISBN: 978-606-93691-3-5.

4. Rusu, Anca, *Paul Zarifopol and the Young Generation*, in "The Challenges of Multicultural Representation: Literature, Discours and Dialogue", Arhipelag XXI Press, Tg. Mureș, 2024, pp. 223-228, ISBN: 978-606-8624-11-2.

5. Rusu, Anca, *Paul Zarifopol. The Transfigured Journey Through Literature*, in "Reading Communication in Postmodernity. Discourses and Social Perspectives", Arhipelag XXI Press, Tg. Mureș, 2024, pp. 164-170, ISBN: 978-606-8624-08-2.

6. Rusu, Anca, *Stil și limbă literară în „Didahiile” lui Antim Ivireanul*, în „Buletinul sesiunii studenților filologi”, nr.4/2019, Ed. Aeternitas, Alba Iulia, 2019, pp. 191-201, ISSN 2601 – 2618.

f) Articole publicate în rezumat în reviste și volumele unor manifestări științifice cu ISBN sau ISSN

1. Rusu, Anca, *Intellectual Dissent and Cultural Marginality: Paul Zarifopol. The Paradox of Recognition*, in “Book of Abstracts. George Emil Palade University of Medicine, Pharmacy, Science, and Technology of Târgu Mureș University Days, 8-13.12.2025, Târgu Mureș”, nr. 8, 2025, p. 237, ISSN 2602-1609 (print), ISSN 2734-8199 (online).

2. Rusu, Anca, *Paul Zarifopol and The Boundaries of Literary Criticism*, in “Book of Abstracts. George Emil Palade University of Medicine, Pharmacy, Science, and Technology of Târgu Mureș University Days, 8-13.12.2025, Târgu Mureș”, nr. 8, 2025, p. 111, ISSN 2602-1609 (print), ISSN 2734-8199 (online).

3. Rusu, Anca, *Paul Zarifopol. Critical reception*, in “Book of Abstracts. George Emil Palade University of Medicine, Pharmacy, Science, and Technology of Târgu Mureș University Days, 9-13.12.2024, Târgu Mureș”, nr. 7, 2024, p. 192, ISSN 2602-1609 (print), ISSN 2734-8199 (online).

4. Rusu, Anca, *Paul Zarifopol and The Junimist Structure of The Spirit. The Permanent Call for Order and Balance*, in “Book of Abstracts. George Emil Palade University of Medicine, Pharmacy, Science, and Technology of Târgu Mureș University Days, 9-13.12.2024, Târgu Mureș”, nr. 7, 2024, p. 90, ISSN 2602-1609 (print), ISSN 2734-8199 (online).

5. Rusu, Anca, *The Polemic Between Paul Zarifopol and Garabet Ibrăileanu. Theories and The Battle of Wits*, in “Book of Abstracts. George Emil Palade University of Medicine, Pharmacy, Science, and Technology of Târgu Mureș University Days, 11-15.12.2023, Târgu Mureș”, nr. 6, 2023, p. 212, ISSN 2602-1609 (print), ISSN 2734-8199 (online).

g) Alte lucrări și contribuții științifice sau, după caz, din domeniul creației artistice

1. Rusu, Anca, *UMFST „George Emil Palade” – excelență didactică și performanță științifică*, în revista „Tribuna Învățământului”, nr. 63-64-65, 2025, pp. 94-97.

Prezentări la conferințe științifice

1. Rusu, Anca, *The Romanian Avant-Garde: Between Rebellion and Canonization*, Marisiensis International Scientific Congress, 20-24 mai 2026, Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie „George Emil Palade” din Tg. Mureș.

2. Rusu, Anca, *Between Opposition and Attraction: Steinhardt’s Reading of Bogza*, The International Conference of Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity, 16-17 mai 2026, Universitatea „Dimitrie Cantemir” din Tg. Mureș.

3. Rusu, Anca, *Intellectual Independence and Cultural Marginality: Paul Zarifopol. The Paradox of Recognition*, The International Conference of PhD Students and Young Doctors, 9 decembrie 2025, Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie „George Emil Palade” din Tg. Mureș.
4. Rusu, Anca, *Paul Zarifopol and The Boundaries of Literary Criticism, New Trends in Humanities. Interdisciplinary Perspectives*, 9 decembrie 2025, Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie „George Emil Palade” din Tg. Mureș.
5. Rusu, Anca, *AI Tools and Hybrid Threats: The Use of Artificial Intelligence to Manipulate Public Opinion and Deepen Divisions in Multicultural Societies*, The International Scientific Conference Resilient Multicultural Societies in the Face of Hybrid Threats, 16-17 ianuarie 2025, Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie „George Emil Palade” din Tg. Mureș.
6. Rusu, Anca, *Paul Zarifopol Case. The European Mutilated by Complacent Literary Balkanism*, The International Conference of Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity, 18-19 mai 2024, Universitatea „Dimitrie Cantemir” din Tg. Mureș.
7. Rusu, Anca, *Paul Zarifopol. The Transfigured Journey Through Literature*, The International Conference of Communication, Context and Interdisciplinarity, 19-20 octombrie 2024, Universitatea „Dimitrie Cantemir” din Tg. Mureș.
8. Rusu, Anca, *Paul Zarifopol. Critical Reception*, The International Conference of PhD Students and Young Doctors, 11 decembrie 2024, Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie „George Emil Palade” din Tg. Mureș.
9. Rusu, Anca, *Paul Zarifopol and The Junimist Structure of The Spirit. The Permanent Call for Order and Balance*, New Trends in Humanities. Interdisciplinary Perspectives, 13 decembrie 2024, Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie „George Emil Palade” din Tg. Mureș.
10. Rusu, Anca, *Paul Zarifopol and The Young Generation*, The International Conference of Literature, Discourse and Multicultural Dialogue, 14-15 decembrie 2024, Universitatea „Dimitrie Cantemir” din Tg. Mureș.
11. Seminarul Eminescu. Ediția a VIII-a, 2-3 iulie 2023, Memorialul Ipotești - Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu”.
12. Rusu, Anca, *The Polemic Between Paul Zarifopol and Garabet Ibrăileanu. Theories and The Battle of Wits*, The International Conference of PhD Students and Young Doctors, 13 decembrie 2023, Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie „George Emil Palade” din Tg. Mureș.
13. Seminarul Eminescu. Ediția a VIII-a, 16-17 septembrie 2022, Memorialul Ipotești - Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu”.
14. Rusu, Anca, *Nicolae Steinhardt: retorica eseului ca formă a „criticii de întâmpinare”*, Sesiunea de Comunicări a Cercurilor Științifice Studentești, Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie „George Emil Palade” din Tg. Mureș, 4 iunie 2021.
15. Seminarul Eminescu. Ediția a VIII-a, 22-23 octombrie 2021, Memorialul Ipotești - Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu”.

16. Rusu, Anca, *Stil și Limbă Literară în „Didahiile” lui Antim Ivireanul*, Sesiunea științifică a studenților și masteranzilor filologi. Ediția a XIV-a, 6-7 decembrie 2019, Universitatea „1 decembrie 1918” din Alba Iulia.
17. Rusu, Anca, *Calea (din)spre Eden. Motive Biblice în Lirica Blagiană*, Colocviul Internațional Universitar „Lucian Blaga”. Ediția a VII-a, 31 octombrie-2 noiembrie 2019, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu.
18. Rusu, Anca, *Stilul și limba literară a Didahiilor lui Antim Ivireanul*, Sesiunea de Comunicări a Cercurilor Științifice Studențești, Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie „George Emil Palade” din Tg. Mureș, 6-9 mai 2019.
19. Rusu, Anca, *Valențe literare în Didahiile lui Antim Ivireanul*, Sesiunea de Comunicări a Cercurilor Științifice Studențești, Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie „George Emil Palade” din Tg. Mureș, 6-9 mai 2019.
20. Rusu, Anca, *Rebellion and Conformity in Jane Eyre*, Sesiunea de Comunicări a Cercurilor Științifice Studențești, Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie „George Emil Palade” din Tg. Mureș, 6-9 mai 2019.